



EDITAL Nº 002/2020

III Semana Acadêmica do Curso de Direito da Esamaz

O DIREITO NA ERA DA DEMOCRATIZAÇÃO DIGITAL DAS INFORMAÇÕES.

01 a 03 de abril de 2020, no Auditório da Esamaz –
Campus Municipalidade, em Belém/Pa.

CHAMADA PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE ARTIGOS E PÔSTERES

A Coordenação do Curso de Direito da Escola Superior da Amazônia torna pública a presente chamada para submissão de artigos e pôsteres para apresentação oral na III Semana Acadêmica do Curso de Direito da Esamaz.

1. DA APRESENTAÇÃO DO EVENTO

O evento será realizado nos dias 01, 02 e 03 de abril de 2020, no *campus* Municipalidade (rua Municipalidade, 546, Reduto, Belém-Pa).

Em sua terceira edição, a Semana Acadêmica do Curso de Direito da Esamaz busca discutir temáticas atuais que englobem o tema central do evento, tendo estruturado os grupos de trabalho que objetivem refletir sobre questões jurídicas, bem como propor soluções práticas para tais.

O tema central desta edição do evento “O Direito na era da Democratização Digital das Informações.” instiga debates relevantes hodiernamente para a sociedade, ao considerar-se os desafios do Estado Democrático de Direito, oportunizando que professores, pesquisadores, alunos de graduação e pós-graduação de quaisquer instituições possam participar, por meio da submissão de trabalhos acadêmicos nas modalidades artigo e pôster.

Neste contexto, a Coordenação do Curso de Direito da Esamaz convida a todos para participar deste debate acadêmico.



2. DA SUBMISSÃO E DAS MODALIDADES DE TRABALHO

21. Poderão submeter trabalhos, de acordo com as regras inerentes a cada modalidade, os estudantes de graduação, pós-graduação, docentes e pesquisadores interessados na temática do evento, desde que haja pertinência com o grupo de trabalho ao qual foi submetido.
22. Poderão ser submetidos trabalhos nas seguintes modalidades:
 - a) Artigo;
 - b) Pôster.
23. O trabalho deverá ser submetido exclusivamente pelo *e-mail* **submissao.direitoesamaz@gmail.com**, constando no corpo do *e-mail* os seguintes dados:
 - 2.3.1. Nome completo dos autores;
 - 2.3.2. Instituição de ensino a qual estão vinculados;
 - 2.3.3. Última titulação alcançada;
 - 2.3.4. *Link* do currículo da Plataforma Lattes e
 - 2.3.5. Principal *e-mail* para contato.
24. O autor será notificado do recebimento do trabalho, por *e-mail*, no prazo de 48 horas.
25. Trabalhos que não atendam às especificações constantes na presente chamada serão automaticamente desclassificados.
26. Após a submissão não será permitido substituir, corrigir ou alterar o conteúdo ou qualquer outra informação do trabalho.
27. O número máximo de autores por trabalho é 03, sendo apenas um dos autores o responsável pela submissão do trabalho ao evento. O nome do professor(a) orientador(a), caso haja, deverá constar no trabalho.
28. Cada autor poderá submeter no máximo 02 trabalhos, sendo eles em modalidades distintas, tanto na hipótese de autoria ou em coautoria.

3. DOS PRAZOS

- 3.1 O Cronograma para submissão dos trabalhos será o seguinte:
 - a) Submissão dos trabalhos **até às 23h e 59 min do dia 22/03/2020**.
 - b) Divulgação dos trabalhos aprovados para apresentação por meio de e-mail individual aos proponentes, **até 27/03/2020**.
 - c) Apresentação dos trabalhos no dia **03 de abril de 2020**, no turno da manhã.

4. DA SUBMISSÃO DO ARTIGO E SUA APRESENTAÇÃO

- 4.1. A submissão de artigos é permitida aos autores de quaisquer áreas do conhecimento.
- 4.2. A modalidade artigo poderá ser submetida por:



-
- a) Alunos de graduação, individualmente ou em grupo, podendo ser sob orientação de professor(a); em coautoria com professor(a) ou aluno de pós-graduação (especialização/mestrado).
- b) Alunos graduados e de pós-graduação (especialização/mestrado), individualmente ou em grupo; sob orientação de professor(a); em coautoria com alunos de graduação, pós-graduação ou professor(a).
- 4.3. Não se exige ineditismo nos trabalhos enviados.
- 4.4. Cada autor poderá submeter 02 artigos, salvo os professores que, em coautoria ou orientação, poderão submeter mais de 02 artigos.
- 4.5. Os artigos deverão obedecer às normas da ABNT, conforme as exigências a seguir:
- 4.5.1. O arquivo deverá ser enviado em formato “PDF”, em língua portuguesa, e conter no mínimo 08 e no máximo 20 laudas. A orientação da página deve ser vertical (“retrato”) e com o tamanho de folha A4.
- 4.5.2. Fonte “Times New Roman”; corpo 12; alinhamento justificado; entrelinhas com espaçamento 1,5; parágrafo de 1,5 cm; margens superior e esquerda com 3 cm, e inferior e direita com 2 cm.
- 4.5.3. Resumo em língua portuguesa de até 100 (cem) palavras, contando com 03 (três) palavras-chave.
- 4.5.4. As citações (NBR 10520/2002) e as referências (NBR 6023/2018) devem obedecer às regras da ABNT.
- 4.5.5. O sistema de chamada das referências das citações diretas ou indiretas devem ser no formato autor-data (NBR 10520/2002), sendo as notas de rodapé somente explicativas.
- 4.5.6. Os resumos devem estar de acordo com a norma da ABNT (NBR 6028/2003).
- 4.5.7. Conforme a NBR 6024/2012, os títulos, subtítulos e sub-subtítulos devem ser alinhados à esquerda e conter um texto a eles relacionado, bem como constar numeração progressiva. Na lista de referências devem ser incluídas apenas aquelas que foram referenciadas ao longo do texto por meio de chamada, bem como sua indicação deve ser feita com atenção às normas da ABNT.
- 4.6. O autor que efetuar a submissão do artigo é o responsável exclusivo por incluir o nome do outro autor e sua qualificação, bem como a definição da ordem de apresentação dos nomes.
- 4.7. Após a submissão do artigo, não serão aceitas inclusões de autores, alteração da ordem dos nomes ou mesmo inclusão ou correções.
- 4.7.1. Cada Artigo será apresentado em, no máximo, 10 minutos.
- 4.7.2. No caso de coautorias, o tempo será dividido por todos os coautores.
- 4.7.3. É facultado aos apresentadores utilizar recursos audiovisuais para a apresentação.
- 4.8. A coordenação de cada grupo de trabalho é responsável pela condução dos trabalhos, devendo informar à Comissão Organizadora se houve ou não a apresentação do artigo pelo autor.
- 4.9. Os coordenadores de cada grupo de trabalho terão autonomia para definir como se dará o debate entre os participantes, que poderá ser realizado logo após a apresentação ou após a apresentação de todos os trabalhos programados para cada sessão.



5. A apresentação do artigo fica condicionada à inscrição no evento, com o pagamento da respectiva taxa (dois kilos de alimentos não-perecíveis).
6. Os artigos, assim selecionados pelo comitê científico, farão parte dos anais do evento, que serão divulgados em via eletrônica.

7. DA SUBMISSÃO DO PÔSTER E SUA APRESENTAÇÃO

- 7.1. Considera-se pôster a espécie de ferramenta visual utilizada para propagar de maneira sintética o resultado de uma pesquisa já concluída ou em andamento.
- 7.2. A modalidade pôster poderá ser submetida por:
 - a) Alunos de graduação, individualmente ou em grupo, podendo ser sob orientação de professor(a); em coautoria com professor(a) ou aluno de pós-graduação (especialização/mestrado).
 - b) Alunos graduados e de pós-graduação (especialização/mestrado), individualmente; sob orientação de professor(a); em coautoria com alunos de graduação, pós-graduação ou professor(a).
- 7.3. Cada autor poderá submeter apenas 01 pôster, salvo os professores que, em coautoria ou orientação, poderão submeter mais de 01 pôster.
- 7.4. O pôster deverá obedecer aos seguintes requisitos:
 - 7.4.1. Tamanho: 1,10m de altura X 90cm de largura;
 - 7.4.2. O material pode ser de papel, papelão ou outro próprio para esse fim;
 - 7.4.3. Deverá ter um cordão na parte superior para que possa ser afixado com mais facilidade nos biombos.
 - 7.4.4. Em relação ao conteúdo, deve apresentar: título (letras maiúsculas); nome do(s) autor(es) e da instituição ao qual está(ão) vinculado(s); local de realização da pesquisa; linha de pesquisa; introdução; problema de pesquisa; objetivos; método; resultados alcançados e referências utilizadas, conforme anexo I desta chamada.
- 7.5. O pôster deverá conter até 1.000 (mil) palavras, a partir da introdução até os resultados alcançados, excluídas as referências bibliográficas na contagem dos caracteres.
- 7.6. A submissão do pôster não está condicionada à submissão de resumo expandido, bastando, para tanto, o envio da arte com o conteúdo, conforme anexo I desta chamada.
- 7.7. Cada pôster será apresentado em, no máximo, 05 minutos.
 - 7.7.1. No caso de coautorias, o tempo será dividido por todos os coautores.
 - 7.7.2. Não haverá dilação de prazo em hipótese alguma.
- 7.8. A Comissão Organizadora é responsável pela condução dos trabalhos, que serão vinculados aos respectivos grupos de trabalho.
- 7.9. A apresentação do pôster fica condicionada à inscrição no evento, com o pagamento da respectiva taxa (dois kilos de alimentos não-perecíveis).



8. DOS GRUPO DE TRABALHO:

8.1. Serão organizados os seguintes grupos de trabalho, compostos pelos membros de Comitê Científico, entendidos como linhas de pesquisa às quais os trabalhos podem se vincular:

- a) Constituição, teorias da democracia, direitos políticos e filosofia do estado.
- b) Criminologias, política criminal, direito penal, processo penal e constituição.
- c) História do direito;
- d) Processo Civil;
- e) Direito civil contemporâneo;
- f) Sociologia, antropologia e cultura jurídica;
- g) Direito empresarial e das inovações tecnológicas.

8.2. Cada grupo de trabalho terá pelo menos 01 Coordenador(a) indicado pela Comissão Organizadora, responsável por organizar os trabalhos e as apresentações.

9. DA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

9.1. A avaliação dos trabalhos realizar-se-á de pelo Comitê Científico do evento. O(a) avaliador(a) poderá aprovar ou reprovar o trabalho, seja qual for a modalidade.

9.2. A rejeição do trabalho será motivada pelo(a) avaliador(a). O Comitê Científico poderá fixar o NÚMERO máximo de trabalhos aceitos para cada grupo de trabalho, selecionando aqueles de maior nota.

9.3. Ao Comitê Científico reservar-se-á o direito de realizar pequenas correções de caráter ortográfico, se for o caso, nos trabalhos.

9.4. São critérios de avaliação dos trabalhos submetidos ao evento:

- a) Atualidade e relevância do tema;
- b) Adequação e pertinência temática a um dos grupos de trabalho indicados;
- c) Articulação e consistência teórica e metodológica da interpretação;
- d) Clareza, pertinência e consecução dos objetivos;
- e) Conclusão: fundamento, coerência e alcance;
- f) Qualidade da redação, das referências e da organização do texto.

9.5. As notas serão classificadas por critérios atendidos de 0 (zero) a 10 (dez). Os avaliadores analisarão os artigos com base nos itens abaixo:

- A) O título da pesquisa corresponde ao conteúdo desenvolvido?
- B) A pesquisa foi encaminhada à linha de pesquisa correta?
- C) O resumo e as palavras-chave indicam os objetivos do trabalho e a metodologia da pesquisa?
- D) A introdução apresenta o problema, temas centrais, objetivos, justificativa e métodos da



pesquisa?

- E) O referencial teórico pesquisado está adequado para a resposta ao problema da pesquisa?
- F) As referências são atuais e abarcam a literatura relevante sobre o tema?

9.6. Não caberá recurso da decisão do Comitê Científico.

10.DA COMISSÃO ORGANIZADORA

10.1. A Comissão Organizadora do evento será composta pelo seguinte membro:

- Prof. M.e. Carlito Vieira Lobo (Coordenador do Curso de Direito);

11.DO COMITÊ CIENTÍFICO

11.1. O Comitê Científico do evento será composto pelos seguintes professores e professoras:

Profa. M.e. Carla Peixoto (presidente).

Profa. Dra. Cristina Lourenço.

Prof. Dr. Francisco Silva Neto.

Profa. Dra. Nachara Sadalla.

Profa. M.e. Nadia Pires.

Prof. M.e. Paulo Victor Corrêa.

Prof. M.e. Rafael Albuquerque da Silva.

Prof. Dr. Rui Martins Junior.

Prof. M.e. Tiago Martins.

Prof. Esp. Walber Mattos.



Escola Superior da Amazônia

Uma Grande Faculdade. Um Grande Futuro

12. DISPOSIÇÃO FINAL

12.1. Quaisquer questões não previstas na presente chamada serão decididas pela Comissão Organizadora.

Belém (Pa), 02 de março de 2020.

PROF. M.E. CARLITO VIEIRA LOBO

Coordenador do Curso de Direito

PROFA. M.E. CARLA MARIA PEIXOTO PEREIRA

Presidente do Comitê Científico

ANEXO I ESTRUTURA DO PÔSTER

TÍTULO DO
TRABALHO

NOME DO (S) AUTOR (ES) INSTITUIÇÃO

LOCAL DE REALIZAÇÃO DA PESQUISA

GRUPO DE TRABALHO

FONTES FINANCIADORAS (se houver)

INTRODUÇÃO: breve contextualização sobre o tema para introduzir o conteúdo principal.



Escola Superior da Amazônia

Uma Grande Faculdade. Um Grande Futuro

PROBLEMA DE PESQUISA: define o objeto de discussão, geralmente uma pergunta que precisa ser investigada.

OBJETIVO: visa responder à que se propõe o trabalho em questão.

MÉTODO: explica quais são as estratégias e metodologias adotadas para alcançar os objetivos do trabalho.

RESULTADOS ALCANÇADOS: apresenta a conclusão da pesquisa, quais foram as contribuições.

REFERÊNCIAS: as referências utilizadas para a confecção do pôster devem estar de acordo com as normas da ABNT.